

Application BASTRI

Fiches Equipes

MORPHEO (SR0618QR)

Capture et Analyses de Formes en Mouvement
MORPHEO (SR0445SR) □ MORPHEO

Statut: Décision signée

Responsable : Jean Franco

Mots-clés de "A - Thèmes de recherche en Sciences du numérique - 2024" : A5.1.8. Interfaces 3D , A5.3.4. Recalage , A5.4.4. Reconstitutions 3D et spatio-temporelles , A5.4.5. Suivi d'objets et analyse de mouvements , A5.5.1. Modélisation géométrique , A5.5.4. Animation , A5.6. Réalité virtuelle, réalité augmentée , A6.2.8. Géométrie numérique et maillages , A9.3. Analyse de signaux (vision, parole, etc.)

Mots-clés de "B - Autres sciences et domaines d'application - 2024" : B2.7.2. Dispositifs d'observation de la santé , B2.8. Sports, performances, motricité , B9.2.2. Cinéma, Télévision , B9.2.3. Jeux vidéo , B9.4. Sport , B9.5.1. Informatique , B9.5.2. Mathématiques , B9.7. Diffusion du savoir , B9.7.1. Accès ouvert , B9.7.2. Données ouvertes

Domaine : Perception, Cognition, Interaction

Thème : Vision, perception et interprétation multimedia

Période : 01/01/2014 -> 31/12/2025

Dates d'évaluation : 16/10/2014 , 03/10/2018 ,

Etablissement(s) de rattachement : CNRS, UGA

Laboratoire(s) partenaire(s) : LJK (UMR5224)

CRI : Centre Inria de l'Université Grenoble Alpes

Localisation : Centre de recherche Inria de l'Université Grenoble Alpes

Code structure Inria : 071099-1

Numéro RNSR : 201120981M

N° de structure Inria: SR0618QR

Présentation

L'équipe Morpheo s'intéresse à la capacité de percevoir et d'interpréter les formes en mouvement, à l'aide de systèmes multi-caméras, dans l'objectif d'analyser le mouvement animal, de générer des animations et de développer des environnements immersifs et interactifs. Les récentes avancées technologiques dans le domaine de l'imagerie numérique permettent la mise en oeuvre d'environnement multi-caméras qui fournissent une information dense sur les formes et leurs mouvements. Cette information ouvre la voie à un nouveau domaine d'investigation en recherche sur la modélisation, la compréhension et l'animation de formes dynamiques réelles.

Axes de recherche

Morpheo souhaite développer des approches nouvelles pour la perception et l'analyse de formes en mouvement. La recherche associée s'organise selon les axes principaux suivants:

- l' acquisition de formes à partir de caméras hétérogènes ;
- l' analyse des formes ;
- l' analyse du mouvement ;
- les environnements immersifs et interactifs.

Relations industrielles et internationales

- Projets ANR : Human4D (PRC), 3DMove (JJC), SEMBA (JJC), CAMOPI (PRCE).
- Chaire MIAI: Data Driven 3D Vision.
- Collaborations académiques avec la Technische Universität München (Allemagne ; Nassir Navab et Slobodan Ilic), l'université de Colombie Britannique (Vancouver, Canada ; Michiel van de Panne, Dinesh Pai et Ron Rensink).
- Collaborations avec les entreprises : Facebook (FRL SanFrancisco), Microsoft (Zurich), Technicolor (Rennes), Naver (Grenoble), Anatoscope (Grenoble).

Contact

- **Responsable :** Jean Franco
- **Tél :** 04.56.52.71.30
- **Secrétariat Tél :** 04.76.61.54.47

En savoir plus

- Site sur inria.fr
- Derniers Rapports d'Activité : 2016 , 2017 , 2018 , 2019 , 2020 , 2021 , 2022 , 2023 , 2024

Documents sur la structure

- [Intranet](#)
- [Privés](#)

Décisions

- **9798** (18/12/2013) : création
- **11314** (14/12/2015) : prolongation
- **13731** (15/07/2019) : prolongation
- **15784** (15/11/2022) : cessation du responsable
- **15785** (15/11/2022) : nomination responsable
- **16221** (02/06/2023) : prolongation
- **16983** (30/05/2024) : prolongation

Localisation

- **Adresse postale :** Centre de recherche Inria de l'Université Grenoble Alpes Inovallée 655 Avenue de l'Europe - CS 90051 38334 Montbonnot CEDEX France
- **Coordonnées GPS :** 45.218, 5.807

